

Comprendre le classement du bois de feuillus

Lorsque nous achetons du bois, nous sommes souvent confrontés à des termes tels que " FAS ", " FAS 1 ", " Numéro 1 commun", " Numéro 2 Commun ", etc. Que signifient ces termes ? Quel sera l'impact de votre choix sur votre projet ?

Regroupement de bois (construction)

Le bois utilisé dans la construction est essentiellement divisé en deux groupes, "structurel" et "non structurel". Le bois "structurel" est le bois utilisé dans la construction pour les applications porteur de charge. "Porteur de charge" fait référence à toute pièce utilisée pour supporter du poids et qui ne peut pas être retirée en toute sécurité une fois installée. Exemples : fondations, colonnes, poutres et murs porteurs. Le bois "non structurel" est du bois non porteur utilisé pour les éléments essentiels au fonctionnement d'un bâtiment, mais qui ne contribuent pas à sa capacité portante ou à son intégrité structurelle, tels que les plafonds, les cloisons, les portes, les fenêtres, les planchers, les garnitures et autres matériaux de finition.

Estampe de Classification (ang. "Grade Stamp"):

•	Grading agency (Agence de classification)
A.F.P.A. 00 •	Mill Designation (Désignation du moulin)
S-P-F •	Species group (Groupe d'espèces)
S-DRY •	Moisture content (Teneur en humidité)
No. 1 •	Assigned Grade (Grade attribuée)



Définitions de tailles (construction):

2x4:	La taille réelle est: 1 1/2" x 3 1/2".
2x6:	La taille réelle est: 1 1/2" x 5 1/2".
2x8:	La taille réelle est: 1 1/2" x 7 1/4".
2x10:	La taille réelle est: 1 1/2" x 9 1/4".
2x12:	La taille réelle est: 1 1/2" x 11 1/4".
4x4:	La taille réelle est: 3 1/2" x 3 1/2".
4x6:	La taille réelle est: 3 1/2" x 5 1/2".
6x6:	La taille réelle est: 5 1/2" x 5 1/2".
8x8:	La taille réelle est: 7 1/4" x 7 1/4".

Classement "construction"

Le bois de construction est un bois dimensionnel (bois qui a été coupé à des tailles standard prédéfinies) qui est vendu en fonction de sa résistance plutôt que de ses autres qualités. Il est presque toujours fabriqué à partir de bois résineux : épinette, pin ou sapin ("SPF"). Le bois d'œuvre canadien est fabriqué conformément à la norme CSA O141 sur le bois d'œuvre canadien et doit être conforme aux exigences des règles de classement du bois d'œuvre au Canada et aux États-Unis. Chaque pièce de bois d'œuvre est inspectée afin de déterminer sa catégorie, et une estampille est apposée indiquant la catégorie attribuée, le numéro d'identification de l'usine, une teneur en humidité verte (S-Grn) ou sèche (S-Dry) au moment du blanchissage, l'essence ou le groupe d'essences, l'autorité de classement ayant juridiction sur la scierie d'origine et la règle de classement utilisée, le cas échéant.

Les classificateurs de bois d'œuvre sont formés pour attribuer une cote de résistance au bois dimensionnel en fonction de la présence ou de l'absence de certaines caractéristiques naturelles. Des exemples de ces caractéristiques comprennent ; la présence de décroissement (résidu d'écorce sur le bord extérieur), la taille et l'emplacement des nœuds, la pente du grain par rapport à l'axe long, et la taille des fentements, des fentes et des fissures. D'autres caractéristiques sont limitées par les règles de classement pour des

raisons d'apparence uniquement. Certains d'entre eux incluent des taches de sève et de cœur, des grains déchirés et des bennes de rabotage.

Les grades comme #1, #2 et #3 sont courants pour les charpentes structurelles; les chiffres plus petits indiquant une résistance plus élevée et moins de défauts.

Standards de classification de bois de feuillus

Nom de Classement*	Classement	Longueur Min.	Largeur Min.	Largeur Min. de coupe requise	Surface min. de coupe disponible
<u>First & Seconds</u>	FAS	8'	6"	4"x5' - 3"x7'	83-1/3%
Il s'agit de la qualité la plus élevée, représentant le bois de la meilleure qualité avec un minimum de défauts, idéal pour les meubles et les armoires de haute qualité.					
<u>FAS 1-Face</u>	F1F	8'	6"	4"x5' - 3"x7'	83-1/3%
Ce grade utilise la meilleure face pour répondre aux normes FAS, tandis que l'autre face répond aux normes communes #1.					
<u>Select</u>	SEL	6'	4"	4"x5' - 3"x7'	83-1/3%
Légèrement inférieur au FAS, le bois de qualité Select offre une excellente qualité avec quelques imperfections supplémentaires, mais toujours utilisable aux projets d'ébénisterie.					
<u>No. 1 Common</u>	1C	4'	3"	4"x2' - 3"x3'	66-2/3%
Cette qualité contient plus de caractère que Select, mais chaque planche doit être utilisable aux deux tiers ou plus, ce qui la rend plus économique pour les petits projets, ou lorsqu'une variété de tailles doivent être coupées.					
<u>No. 2A Common</u>	2AC	4'	3"	3"x2'	50%
Il s'agit de la qualité la plus basse, souvent utilisée pour charpenterie ou lorsqu'une apparence de qualité inférieure est acceptable.					
<u>No. 2B Common</u>	2BC	4'	3"	3"x2'	50%
Cette qualité est souvent appelée la qualité "économique" en raison de son prix et de son utilisation dans une grande gamme de pièces de meubles, et est également la qualité de choix pour l'industrie des revêtements de sol en bois franc.					
<u>No. 3A Common</u>	3AC	4'	3"	3"x2'	33-1/3%
Cette qualité est le même que #2A Common, sauf que les taches et d'autres défauts solides sont admis dans les coupes claires, ce qui en fait une excellente qualité pour la peinture.					

Prime : Le bois de qualité "Prime" offre les mêmes propriétés structurelles que le bois de qualité #1, mais a moins de nœuds et une meilleure apparence. Le bois de qualité supérieure #2 a la résistance du bois de qualité #2, mais aura l'air mieux, avec moins de nœuds.

*Les noms de classements sont en anglais car ce sont les termes retrouvés sur les pièces de bois en magasin. Couramment, il n'existe pas de traduction française utilisée sur les pièces de bois.

Classement " ébénisterie "

Le terme "Bille" (ang. "Timber") est le terme de référence utilisé dans le travail du bois lorsque le bois est encore brut (section d'arbre) avant de le transformer en bois d'œuvre.

Le terme "bois d'œuvre" (ang. "Lumber") est le terme de référence utilisé dans le travail du bois lorsque le bois a été transformé en planches.

Facteurs affectant les qualités de bois d'œuvre :

Défauts : Les nœuds, les fentes, la flaie, l'inclusion d'écorce, les fissures et d'autres défauts peuvent abaisser la qualité du bois. Si l'un de ces éléments est présents, ils interrompent la face et réduisent la taille de la coupe qui peut être obtenue.



Pente du grain: L'angle du grain par rapport à la longueur de la pièce affecte la résistance. La pente du grain est généralement exprimée sous la forme d'un rapport, le premier chiffre représentant la montée (ou l'écart) et le second chiffre représentant la course (ou la distance sur laquelle l'écart se produit). Par exemple, une pente de grain de "1 sur 12" signifie que pour chaque 12 pouces sur la longueur de la pièce, le grain s'écarte de 1 pouce d'une ligne parallèle au bord.



Essence: Différentes essences de bois possèdent des forces et des qualités variables en raison de facteurs tels que la densité, la structure du grain et l'épaisseur de la paroi cellulaire, influençant leur dureté, leur élasticité et leur adéquation à différentes applications.

Size: The length, width, and thickness of the lumber piece can also influence its grade, with larger, more consistent dimensions often resulting in higher grades

Taille: La longueur, la largeur et l'épaisseur de la pièce de bois peuvent également influencer sa qualité, des dimensions plus grandes et plus uniformes entraînant souvent des qualités plus élevées

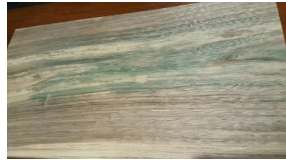
Facteurs acceptables affectant les catégories de bois d'œuvre :

Les éléments suivants sont considérés comme acceptables et n'affecteront pas les tailles de coupe. Ces éléments n'affectent pas l'intégrité structurelle du bois d'œuvre et, dans de nombreux cas, peuvent être considérés comme attrayants selon l'industrie et l'utilisation finale.

- Transitions de l'aubier au bois de cœur



- Taches minérales



- Taches de bâtonnets de séchage



- Taches de résine



Utilisez les classifications comme guide, mais ayez une compréhension claire de l'utilisation que vous devez faire de votre bois et des "défauts" qui seront acceptés.